

W dniu 12 listopada 2024 r. uczniowie z grup zerówkowych "Pszczołki" i "Misie" oraz klasa 1a miały okazję uczestniczyć w wyjątkowej wycieczce do Muzeum Jacka Malczewskiego w Radomiu. To było niezwykle wydarzenie, które połączyło sztukę, historię i kreatywność. Podczas warsztatów "Gliniane" oraz "Muzyką malowane" dzieci miały możliwość rozwijać swoje zdolności manualne, artystyczne, a także zdobyć nowe doświadczenia. Z pewnością zapamiętają je na długo. Po przyjeździe do muzeum dzieci zostały serdecznie powitane przez przewodnika, który opowiedział im o tym, kim był Jacek Malczewski i dlaczego jego prace są ważne dla polskiej kultury. Zwiedzanie obejmowało najciekawsze eksponaty związane z twórczością artysty, a także inne ciekawe elementy ekspozycji muzealnych, które rozbudziły w dzieciach zainteresowanie zarówno polskim malarstwem, jak i sztuką.

Jednym z głównych punktów wycieczki były warsztaty gliniane. Każde dziecko otrzymało kawałek tego materiału i mogło stworzyć własne, małe dzieło sztuki. Zabawa z gliną była nie tylko świetną okazją do rozwijania zdolności manualnych, lecz także wspaniałym sposobem na wyrażenie siebie. Dała również możliwości na kreatywne działanie. Dzieci, pełne zapału, formowały różnorodne kształty, od zwierzątek aż po abstrakcyjne formy, które później mogły ze sobą zabrać.

Kolejną częścią wycieczki były warsztaty muzyczne. Przeniosły one dzieci w świat dźwięków i rytmu. Instruktor przygotował zestaw instrumentów, od prostych bębenków i piszczałek po dzwonki oraz inne kolorowe akcesoria muzyczne. Warsztaty miały na celu wprowadzenie dzieci w podstawy rytmiki i muzycznej ekspresji. Uczestnicy uczyli się grania prostych rytmów, a także współpracy w grupie, w celu stworzenia harmonijnej kompozycji muzycznej. Dla wielu z nich była to pierwsza styczność z instrumentami, co wzbudziło ogromne zainteresowanie i entuzjazm.

Wycieczka do Muzeum Jacka Malczewskiego była doskonałą okazją do edukacji poprzez zabawę. Zajęcia gliniane rozwijały zdolności manualne i wyobraźnię, natomiast warsztaty muzyczne pozwoliły dzieciom poczuć rytm, i wprowadziły je w podstawy muzyki. Obie te formy edukacji sprzyjały wyrażeniu siebie w twórczy sposób. Jest to niezwykle ważne dla rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym

Wyjazd do Muzeum Jacka Malczewskiego z pewnością był inspirującą przygodą w świecie sztuki i muzyki.

*Tekst: Aneta Wojdat*

---

Więcej